

Julio C. da Rosa

Nació el 9 de febrero de 1920, en la 2a. sección (Porongos) del departamento de Treinta y Tres. Vivió mucho tiempo ininterrumpidamente en el campo, ejerciendo las más diversas tareas agropecuarias en el establecimiento ganadero de sus padres, instalado en la 4a. sección, paraje denominado Sierras del Yermal. Hombre y paisaje serranos, ~~xxxxxxx~~ escuela rural, hasta que sus estudios lo llevaron a la ciudad ~~xxxxxxx~~ pero sin desvincularlo de aquel medio. De él, de ese mundo, proviene su creación literaria, la que, luego de los consabidos versos de la adolescencia, se dirige esencialmente al cuento, en cuyo género trabaja desde los 17 años. Recién a los 22 años comienza a publicarlos en alguna revista nacional, para cristalizar su primer volumen, "Cuesta Arriba", en 1952, con premio del Ministerio de Instrucción Pública y P. Social y muy buen recibimiento por la crítica, ya agotado. Una obra teatral, "Más allá de las sierras", escrita en 1947 y estrenada en 1948 en Treinta y Tres por la compañía de Humberto Nazzari. Recuerdos de Treinta y Tres, evocaciones de hombres y cosas de allá, publicadas algunas, en revistas, un día podrá ser libro. Hoy Ediciones Asir dan un nuevo volumen: "De sol a sol".-

Querido Arturo:

Me he mandado
 esos datos por lo que, de
 acuerdo con lo conversado,
 me bases el favor de re-
 dactar el texto por
 la volu.

Agradecido

Adelmo