

Cremona y Eres, Agosto 10/960 [Cristino De Rosa]

Julio:

Anoche hice la audición con los gerbatales; me faltaría una semana completa el mes, o sean las 4 audiciones. Como en "El Día" no ha salido nada, quiero saber si tú tienes mas material nuevo y si está en condiciones de ser leído, o sea que esté fando a máquina, ya que de lo contrario tendré que repetir una de las viejas. También quiero saber si vas a seguir escribiendo estos recuerdos y para que fecha ~~te~~ estaban hechos. Te termino el próximo martes y no se si esta gente quiere seguir, si así fuera, quiero saber si hay material nuevo. — En Agadu debe haber plata tuya; yo planillé todas las audiciones del año pasado y las de este; así que si no te entesan, pásame a cobrar. — Nuestros amigos del teatro se han instalado con una oficina y entre otras cosas, se dedican a hacer copias a máquina y también en mimeógrafo; así que si por ahí surge algún trabajo que no sea de mucho apuro, te pido que le luges un costadito a esta gente; uno de ellos es Camilo Herman-
dz, que anda agarrándose de los últimos papeles que quedan aquí para no tener que ir a Madrid. Ellos aquí cobran \$1.50 la hoja como esta

escrita de los dos lados, pero si se trata de
un trabajo grande, se puede hacer menor.

Bueno, desearia saber que me
averiguaras los precios de los arboles de
tanferinos, marafos y limoneros, aqui no se
puede comprar porque piden mucho. Los preciso
para plantarlos, pues tenemos un campito
~~pequeño~~ que hemos arrendado con Gallardo y otro
hombre y como no tenemos dinero para comprarlos
de animales, le vamos a ir plantando algo
no frutales, la cantidad depende del precio;
despues te hablo mas de este asunto. —

Por ultimo,
te voy a pedir que en cuanto este la llave
que te mande, me la envies. —

Estamos bien
alvays

C.T.