

AÑO 1 No. 1
Bca. Infantil
"Ma. Stagnero de Munar"
Julio Herrera y
Reissig s/n

agosto de 1982
Castillo del
Parque Rodó



NUESTRA REVISTA

REDACTORES:

Ma. Isabel Balbi
Martín Fernández
Ana Guemes
Pablo Guemes
Diego Méndez
Gabriel Revarbari
Mario Rey
Ma. Adela Amorosa

Supervisión docente:
Elsa Lira Gaiero

Este es el primer número de NUESTRA REVISTA. El nombre se lo dimos todos los integrantes. Estos son chicos y chicas que tendrán la tarea de informar y hacer reportajes de temas que interesan a los lectores. El lugar de reuniones de trabajo se encuentra en el Castillo del Parque Rodó, en la Bca. Infantil "María Stagnero de Munar".

Nos gustaría que esta Revista no termine luego del segundo o tercer número, sino que continúe, aunque nosotros ya no la integremos.

Pablo Guemes

HABLANDO CON NUESTROS
CREADORES

Julio C. da Rosa

- P- Cuándo empezó a escribir ?
R- A los 14 o 15 años.
P- En qué se inspiró en su primer obra ?
R- Fueron cuantos imprecisos y vagos inspirados en motivos campesinos, animales y paisajes.
P- Cuántos libros tiene impresos hasta el momento ?
R- Alrededor de 16 libros.
P-Cuál de sus obras le gusta más ?
R- Todas, porque las obras son para el autor como los hijos para el padre.
P- Por qué casi todas sus obras para niños se inspiran en animales ?
R- Porque quise dar a los niños de la ciudad un paisaje poco conocido. El mundo de los animales es subyugante, yo tuve acceso a él debido a mi condición de niño campesino.
P- Usted escribe preferentemente para niños, por qué ?
R- Escribí mucho para adultos, más que para niños, pero no por preferencia, sino porque, aunque tuve siempre una gran atracción por el género infantil, tenía muchas limitaciones en mis posibilidades de cultivarlo.
P- Cuáles son los escritores más importantes del Uruguay ?
R- De los fallecidos: José Enrique Rodó, Juana de Ibarbourou, Ma. Eugenia Vaz Ferreira, Delmira Agustini, Julio Herrera y Reissig, Pedro Leandro Ipuche, Fernán Silva Valdés, Francisco Espínola, Juan José Morosoli. De los que viven: Serafín J. García, Juan Cunha, Amanda Berenguer, Marcos di Giorgio, Alberto Bocagé, José Pedro Díaz, Idea Vilarinho, Juan Carlos Onetti.

María Isabel Balbi